**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

 **«Шелковская средняя общеобразовательная школа № 1»**

|  |  |
| --- | --- |
| Принята решением Педагогического советаПротокол №\_\_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023г. | Утверждаю Директор МБОУ «Шелковской СОШ №1»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ З.Л. Чулаева |

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая**

**краткосрочная программа на летнюю площадку**

**«Умелые руки»**

Возраст детей: 9 - 13 лет.

Срок реализации: 10 дней.

Направленность: художественная.

 Составитель:

 педагог дополнительного образования

 Алимсултанова Эльза Алидовна

ст. Шелковская

2023г.

Программа «Умелые руки» прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в муниципальном бюджетном общеобразовательное учреждение «Шелковская средняя общеобразовательная школа № 1»

Экспертное заключение (рецензия) №\_\_\_ от \_\_\_\_мая 2023г.

Эксперт: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Мустафаева Марина Ашимовна, зам. директора по УВР

(подпись) (Ф.И.О., должность)

 **Содержание программы.**

**Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.**

1.1. Нормативная база к разработке общеобразовательной программы.

1.2. Направленность программы.

1.3. Актуальность программы.

1.4. Отличительные особенности программы.

1.5. Цели и задачи программы.

1.6. Категория учащихся.

1.7. Сроки реализации и объем программы.

1.8. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

1.9. Планируемые результаты освоения программы.

**Раздел 2. Содержание программы.**

2.1. Учебный (тематический) план.

2.2. Содержание учебного плана.

**Раздел 3.** Формы аттестации и оценочные материалы**.**

**Раздел 4.** Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

4.3. Учебно-методическое обеспечение.

***Приложения:*** календарный учебный график, оценочные материалы, план работы Летней площадки.

**РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ**

* 1. **Нормативная база к разработке программы:**
1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678-р;
3. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями, приказ Минпросвещения 2 февраля 2021 г. №38.;
4. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от **27 июля 2022 г. N 629** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями и дополнениями за 2022 год).
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидималогические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха, оздоровления детей и молодежи».
6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года.

 **1.2. Направленность: -** художественная.

Программа «Умелые руки» направлена на художественно-эстетическое развития и совершенствование самостоятельной творческой деятельности учащихся.

 **1.3. Актуальность программы.**

 Актуальность программы определяется предоставлением возможности осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку, раскрывать его личностные задатки, прививать любовь к творчеству, развивать художественно-эстетический вкус.

Программа представляет возможности для профессиональной ориентации детей. Работа в объединении является составной частью воспитательного процесса, продолжает формирование у подрастающего поколения интереса к творческой работе. Самодельные игрушки, поделки все чаще входят в разряд современных сувениров, они завоевывают симпатии детей и взрослых.

Дети, видя готовые поделки, сравнивают их, находят достоинства и недостатки, критически подходят к своей работе, у них вырабатывается аналитический ум. Особенно важно, что дети познают значимость своего труда, его полезность для окружающих. Очень важно совершенствовать эстетический вкус детей, развивать чувство прекрасного, поддерживать творческое начало в деятельности ребёнка.

 **1.4. Отличительные особенности.**

 Программа летней площадки «Умелые руки» носит ознакомительный характер. Создана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы « Умелые руки» автор - составитель Корнылюк Марина Михайловна: педагог дополнительного образования. Отличительной особенностью данной программы является то, что в процессе ее реализации дети получают теоретические знания и практические умения по видам творчества, это позволит им расширить кругозор, а также приобщиться к миру творчества и развить художественно-эстетический вкус.

 Особенность данной программы в том, что она направлена на изучение традиционных приемов и техник, которые требуют небольшой технической подготовки, методика преподавания должна вызывать значительный эмоциональный отклик у обучающихся, не имевших первичных художественных навыков.

Раскрытие личностного потенциала реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Обучающийся всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

 **1.5. Цель и задачи программы.**

**Цель:** развитие творческого мышления посредством изучения различных видов техники декоративно-прикладного творчества

**Задачи:**

**Обучающие:**

* познакомить с различными техниками декоративно-прикладного творчества.

**Развивающие:**

* развивать логического мышление и художественный вкус.

**Воспитательные:**

* сформировать эстетический вкус;
* выработать чувство прекрасного.

 **1.6. Категория обучающихся.**

Программа адресована учащимся младшего и среднего школьного возраста

(9 - 13 лет). Зачисление в группы осуществляется по желанию ребенка и заявлению его родителей (законных представителей).

 **1.7. Сроки реализации и объем программы.**

Программа рассчитана на 10 дней. Объем программы – 20 часов.

 **1.8. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.**

В учебно-тематический план занятий включается знакомство с историей того или иного вида творчества.

**Рассказ-объяснение** –используется педагогом, когда рассуждения и доказательства сопровождаются учебной демонстрацией.

**Анализ и оценка работы**, как правило, проводится в конце каждого занятия. Результаты работы учащихся оцениваются как педагогом, так и самими учащимися.

**Метод проекта** –применяется при выполнении индивидуальных творческих работ (выбор темы, составление эскиза, побор материалов, обсуждение последовательности работы, выполнение работы, оформление).

 **Инструктаж**–педагог четко формулирует требования, повторяет правила и приемы работы (например, по технике безопасности).

**Мини-выставки**–проводятся в конце каждого занятия, и после завершения тематических разделов программы.

**Выставка творческих работ** учащихся–проводится в конце смены с целью показа достижений учащихся.

Данная программа реализуется через использования групповых, индивидуальных и коллективных форм работы, которые осуществляется с использованием следующих методов:

**Режим занятий:**

Количество занятий - 5 раз в неделю по 2 часа.

Форма обучения - очная.

При возникновении необходимости обучение может быть переведено в дистанционный режим.

**1.9. Планируемые результаты освоения программы.**

**Предметные результаты:**

В конце смены дети будут знать:

* различные техники декоративно-прикладного творчества.

**Метапредметные результаты:**

В конце смены дети будут уметь:

* логического мыслить и применять художественный вкус.

**Личностные результаты:**

В конце смены у детей будут сформированы:

* эстетический вкус и чувство прекрасного на основе художественно-творческой деятельности.

**РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.**

**2.1. Учебно - тематический план.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  | Темы  | Итого |  Теория | Практика | Формы контроля |
| 1 | Вводное занятие. Цели и задачи объединения. Вводный инструктаж по технике безопасности. | **2** | **2** |  | Обсуждение, опрос, игра |
| **Раздел 1. Оригами.**  | **4** | **1** | **5** |  |
| 1.1 | Лягушка из бумаги. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, опрос |
| 1.2 | Кольцо из бумаги. | 2 |  | 2 | Мини выставка |
| **Раздел 2. Работа с бисером.** | **4** | **1** | **3** |  |
| 2.1 | Украшения из бисера.  | 2 | 1 | 1 | Наблюдение, опрос |
| **Раздел 3. Изготовление мягкой игрушки в технике вязания крючком** | **10** | **1** | **11** |  |
| 3.1 |  История вязания. Подготовка материалов для игрушки.  | 2 | 1 | 1 | Наблюдение |
| 3.2 | Вязание по схеме.  | 2 |  | 2 | Наблюдение |
| 3.3 | Цветовое сочетание пряжи. | 2 |  | 2 | Наблюдение |
| 3.4 | Оформление изделия игрушки. | 2 |  | 2 | Наблюдение |
| 3.5 | Итоговое занятие. Защита проектной деятельности. | 2 |  | 2 | Выставка Защита проекта. |
|  | Итого | 20 | 5 | 19 |  |

**2.2. Содержание учебного - тематического плана.**

Тема 1. Вводное занятие. Вводный инструктаж по технике безопасности (2ч.)

Теория: Цели и задачи объединения. Проведение вводного инструктажа по технике безопасности.

Тема 2. Лягушка из бумаги. (2ч.)

Теория: Правила складывание бумаги, изготовление попрыгунчика.

Практика: Складывание бумаги по схеме изготовления лягушки.

Теория: Введение в программу. Выбор темы. Правила соблюдения пропорций при складывание бумаги.

Практика: Оригами из бумаги.

Тема 3. Кольцо из бумаги. (2ч.)

Практика: Выполнение колец из бумаги.

Тема 4. Украшения из бисера. (2ч.)

Теория: История появления бисера. Способы изготовления отдельных элементов. Используемые материалы и инструменты. История появления искусства.

Практика: Плетение из бисера, украшений. Подбор бисера изготовление по цвету и размеру.

Тема 5. История вязания. Подготовка материалов для игрушки. (2ч.)

Теория: Способы вязания. Инструменты и материалы, используемые при вязании. Практика. Вязание простых столбиков без накида. Работа с наглядным материалом.

 Тема 6. Вязание по схеме. (2ч.)

Теория: Правила вязания крючком по схеме.

Практика. Вязание по образцу.

Тема 7 . Цветовое сочетание пряжи. (2ч.)

Теория: Правила сочетание цветовой гаммы.

Практика: Вязание крючком, сочетанием разных цветов пряжи.

Тема 8. Оформление изделия игрушки. (2ч.)

Теория: Соединение детали выбранного изделия

Практика: Изготовление и оформление поделок по замыслу детей.

Тема 9. Подготовка выставочных работ (2ч.)

Теория: Правила оформления и расстановка изделий.

Практика: Оформление работ. Мини выставка

Тема 10. Итоговое занятие. (2ч.)

Практика: Выставка. Защита проектной деятельности.

 **РАЗДЕЛ 3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.**

**Виды контроля:**

В процессе обучения детей по данной программе отслеживается следующие виды результативности:

* Входная диагностика в форме беседы;
* Промежуточные результаты в форме мини выставок после изучения тем разделов;
* Итоговое занятие **-** Выставказаконченных работ, защита проекта.

**РАЗДЕЛ 4. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.**

 **4.1. Материально-технические условия реализации программы.**
 Оборудование и материалы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименования оборудования | количество  |
| 1 | индивидуальное рабочее место |  |
| Инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: |
| 2 | ножницы школьные со скругленными концами и ножницы с острыми концами (в чехле) | 15 |
| 3 | линейка | 15 |
| 4 | иглы в игольнице | 15 |
| 5 | дощечки для работы шилом и лепки | 15 |
| 6 | простой и цветной карандаши | 15 |
| 7 | фломастер | 15 |
| 8 | кисти для работы клеем и краскам | 15 |
| 9 | свечка | 15 |
| 10 | клей – пистолет  | 2 |
| 11 | резаки  | 3 |
|  Материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержанием: |
| 13 | картон (обычный, цветной, гофрированный), | 15 |
| 14 | ткань (однотонная и набивная, хлопчатобумажная и шерстяная, рогожка)  | 15 |
| 15 | нитки (катушечные, мулине, ирис, пряжа, шпагат), текстильные материалы (сутаж, тесьма)  | 15 |
| 16 | пластилин или пластика, проволока  | 15 |
| 17 | природные материалы (растительного и животного происхождения) (плоские и объемные),сизаль, упаковочные материалы, «бросовый» материал (пластиковые баночки, крышки, картонные коробочки и т.д.) | 15 |
| 18 | пуговицы, бисер, бусинки, пайетки, стразы  | 15 |
| 19 | краска – аэрозоль, гуашь водоэмульсионная  | 2 |
| 20 | клей «Мастер», «Момент», «ПВА», клей – карандаш, термоклей и др. | 15 |
| 21 | доска ученическая | 1 шт |
| 22 | магнитно-маркерная доска | 1 шт |
| 23 | ноутбук | 1 шт |

**4.2. Кадровое обеспечение программы.**

Программа реализуется педагогом дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

 **4.3. Учебно-методическое обеспечение.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Форма занятия**  | **Название и форма методического материала** | **Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса** |
| Раздел 1. Аппликация. | групповая, индивидуальная | демонстрационный материал, презентация на тему «Аппликация», иллюстрации, образцы аппликаций.  | словесный, объяснительно-иллюстративный, игровой, исследовательский |
| Раздел 2. Работа с бумагой. | групповая, индивидуальная | иллюстрации по теме, раздаточный материал «Образцы», презентация на тему « Квиллинг» | словесный, объяснительно-иллюстративный, игровой, исследовательский |
| Раздел 3. Изготовление мягкой игрушки в технике вязания крючком | групповая, индивидуальная | презентации по теме «Изготовление мягкой игрушки в технике вязания крючком». иллюстрации, образцы. | словесный, объяснительно-иллюстративный, игровой, исследовательский |

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

**Для педагога.**

1. «Аппликация» Агапова И.А., Давыдова М., А. Изд-во: Лада/Москва, 2009 г

2. «Соленое тесто. Увлекательное моделирование». Изольда Кискальт

Изд-во: Проф-Издат, 2011 г.

3. «Поделки из пластилина» Елена Каминская, Год издания 2020.

4. «Узоры из бумаги: Квиллинг» Автор: Кардинал Джуди. Изд-во: Арт-родник, 2010г.

5. «Топиарий - дерево счастья своими руками». Юлия Соханева.

Издательство: АСТ, 2016 г.

6. «Справочник дизайнера декоративно-прикладного искусства»

Редактор: Маилян Левон Рафаэлович. Издательство: Феникс, 2014 г.

7. Филиппенко Ф.П. «Природные материалы на уроках труда» М., 1971г.

 **Для детей:**

1. «Большая пластилиновая книга увлечений и развлечений»

Сергей Кабаченко, изд. «Бомбора».

2. «Декоративно-прикладное творчество». Редактор: Хлебнова Т. И.

Изд.: Арт-родник, 2010 г.

3. «Каждый ребенок талантлив» Н.Н. Карпова. Новосибирское книжное издательство 2000г.

4. «Уроки творчества» Н.А. Цирулин, Т.Н. Проснянова, Самара 2003г. и др.

**Для родителей:**

1. «Красивые топиарий своими руками». Автор: Рихтер Кристина Александровна. Издательство: Эксмо-Пресс, 2015 г.

**Интернет ресурсы:**

1. https://www.toysew.ru/lepim/solyonogo-testa-nachinayushhix.html.

2. https://ped-kopilka.ru/detskoe-tvorchestvo/podelki-iz-solenogo-testa/podelki-iz-sol-nogo-testa-dlja-nachinayuschih-poyetapno-s-foto.html.

3. https://mybook.ru/author/elena-anatolevna-kaminskaya/podelki-iz-plastilina/read/.

4. https://moluch.ru/archive/31/3593./

***Приложение 1***

**Календарный учебно-тематический график**

**«Умелые руки»**

**на 2- смену Летней площадки 2023г.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дни и даты | Время проведения занятий | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
| 1 | 31 | июль | 0930-10101020-1100 | Обсуждение | 2 | Вводное занятие. Цели и задачи объединения. Вводный инструктаж по технике безопасности.  | МБОУ «Шелковской СОШ №1» | Обсуждение, опрос, игра |
|  **Раздел №1. ОРИГАМИ (4 ч)** |
|  2 | 1 | август | 0930-10101020-1100 | Обсуждение | 2 | Лягушка из бумаги. | МБОУ «Шелковской СОШ №1» | Наблюдение, опрос |
| 3 | 2 | август | 0930-10101020-1100 | Практическаяработа | 2 | Кольцо из бумаги. | МБОУ «Шелковской СОШ №1» | Наблюдение |
|  **Раздел №2. РАБОТА С БИСЕРОМ (2 ч)** |
| 4 | 3 | август | 0930-10101020-1100 | Практическаяработа | 2 | Украшения из бисера. | МБОУ «Шелковской СОШ №1» | Наблюдение |
|  **Раздел ИЗГОТОВЛЕНИЕ ИГРУШКИ ИЗ ПРЯЖИ №3. (10 ч)** |
| 5 | 4 | август | 0930-10101010-1100 | Практическаяработа | 2 |  История вязания. Подготовка материалов для игрушки.  | МБОУ «Шелковской СОШ №1» | Наблюдение |
| 8 | 7 | август | 0930-10101010-1100 | Практическаяработа | 2 | Вязание по схеме.  | МБОУ «Шелковской СОШ №1» | Наблюдение |
| 9 | 8 | август | 0930-10101010-1100 | Практическая работа | 2 | Цветовое сочетание пряжи. | МБОУ «Шелковской СОШ №1» | Наблюдение |
| 10 | 9 | август | 0930-10101010-1100 | Практическая работа | 2 | Оформление изделия игрушки. | МБОУ «Шелковской СОШ №1» | Наблюдение |
| 11 | 10 | август | 0930-10101010-1100 | Практическая работа | 2 | Подготовка выставочных работ.  | МБОУ «Шелковской СОШ №1» | Наблюдение |
| 12 | 11 | август | 0930-10101010-1100 | Проектная деятельность | 2 |  Итоговое занятие. Защита проектной деятельности. | МБОУ «Шелковской СОШ №1» | Защита проектов |

***Приложение 2***

 **ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.**

В процессе обучения детей по данной программе отслеживается следующие виды результативности:

* Устный опрос.

 Для проведения входящей диагностики используются устный опрос.

 В процессе первого знакомства с учащимся педагог интересуется: любит ли ребёнок заниматься творчеством, что ему нравится, какие материалы знает? Умеет ли делать поделки? 1 балл – у учащегося практически отсутствует желание заниматься прикладным творчеством (попал случайно или привели родители);

Интерес учащегося к творчеству начало 1 балл;

2 балла – у учащегося сформирован интерес к декоративно-прикладному творчеству, но не умеет делать поделки;

 3 балла – у учащегося сформирован устойчивый интерес к декоративно-прикладному. Много времени посвящает прикладному творчеству.

* Промежуточные результаты в форме мини выставок после изучения тем разделов;
* Итоговое занятие **-** Выставказаконченных работ, защита проекта.

 Демонстрация готовых изделий.

Задание 1

Обучающийся не знает об особенностях работы с техниками, инструментами. Не знает о материалах, необходимых для работы.

Обучающийся имеет неполное представление об особенностях работы с различными видами декоративно-прикладного творчества. Знает не обо всех необходимых материалах для работы.

Задание 2

Обучающийся получил низкие баллы по показателям оригинальности и разработанности.

Обучающийся получил средние баллы по показателям оригинальности и разработанности.

Обучающийся получил высокие баллы по показателям оригинальности и разработанности.

Задание 3

У обучающегося нет стремления украсить свою работу. Изделие выполняет строго по образцу. Работа не аккуратна.

Обучающийся выполняет работу по образцу, изменяя только некоторые элементы декора. Работа не очень аккуратна, но ребенок стремится исправить недочеты.

Обучающийся стремится украсить свою работу, проявляет фантазию для декора изделия. Работа индивидуальна, аккуратна.

**Приложение 3**

**План**

**Летней площадки**

 **«Умелые руки»**

**на 2 смену (31 – 11 августа 2023г.)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 день 31июля | 9:00-9:10 Прием, линейка.9:10-9:30 Мульт- зарядка! Организационное мероприятие «Давайте познакомимся»-тренинг игра.9:30 -09:40 « Прекрасное лето» -рисунки на асфальте.9:40 – 11.00. Учебное занятие. Роспись пластиковых тарелок. |
| 2 день 1 август | 9:00-9:10 Линейка.9:10-9:20 Мульт-зарядка! Минутки здоровья - «Здоровье человека - это главная ценность». Инструкция.9:20-09:40 «Дверь в детство» - развлекательная программа. Раздача стихов, планирование музыкально-литературной композиции. 9:40 – 11.00. Учебное занятие. |
| 3 день 2 август | 9:00-9:10 Линейка.9:10-9:20 Зарядка. Инструкция. Подвижные игры с мячом. 9:20-09:30 Экологическая игра - «Думай по зелёному». 09:30-11:00. Учебное занятие. |
| 4 день3 август | 9:00-9:10 Линейка.9:10-9:20 Зарядка БУДЬТЕ ДОБРЫ И ВЕСЕЛЫ! Инструкция.9.20-9.30 «Мы - граждане своей страны!» - познавательная викторина.9.30 -9:40 Рисуем открытку для друга. 9:30- 11:00. Учебное занятие.  |
| 5 день4 август | 9:00-9:10 Линейка.9:10-9:20 Танцевальная утренняя разминка БУДЬТЕ БОДРЫ!9.20-9.30 Инструкция. Спортивное мероприятие - «Веселые старты». 9:30-9:40 Викторина по басням Крылова.9:40 -11:00. Учебное занятие.  |
| 6 день7 август | 9:00-9:10 Линейка.9:10-9:20 Зарядка. Инструкция. Танцевальный мастер-класс! Сценки работа над подготовкой к мини-концерту.9:20-9:40 Квест – игра «Праздник цветов»9:40 -11:00. Учебное занятие. |
| 7 день8 август | 9:00-9:10 Линейка.9:10-9:20 Зарядка, игра. Инструкция. Беседа: «День речной полиции в России». Экскурсия «Пикник у озера». Подвижные игры на воздухе.10:20-11:00 Учебное занятие. |
| 8 день9 август | 9:00-9:10 Линейка.9:10-9:20Зарядка, соревнование. Инструкция.9:20-9:30 Работа над подготовкой к мини-концерту. 9:30-9:40. Конкурс загадок «Отгадай-ка».9:40-11:00. Учебное занятие. |
| 9 день10 август | 9:00-9:10 Линейка.9:10-9:20 Зарядка. Подвижные игры на свежем воздухе. Инструкция.9:30-9:40 Викторина-юморина «Угадай героя сказки». Репетиция к мини-концерту9:40-11:00. Учебное занятие. |
| 10 день11 август | 9:00-9:10 Линейка.9:10-9:20 Зарядка. Инструкция.9:30-10:40 Закрытие 2 смены Летней площадки. Мини- концерт «Расстаемся, друзья!». 10:40-11:00. Учебное занятие. Защита проекта, демонстрация изготовленных изделий своими руками. Награждение и фотография на память. |